

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕНДЕРСКИЙ ВЫСШИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ
ИМ. В.И. ПОСТОЙКИНА»

СОГЛАСОВАНО:
Проректор по УР ГОУ ВПО
«БВХК им. В.И. Постойкина»
_____ С.В. Гуцул
«02» марта 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ГОУ ВПО
«БВХК им. В.И. Постойкина»
_____ С.В. Горбаченко
«02» марта 2020 г.

**Лист актуализации, регистрации изменений и дополнений, вносимых
в основную профессиональную образовательную программу
среднего профессионального образования
специальность: 8.54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и
народные промыслы»
(по видам: художественная роспись ткани, художественное ткачество и
ковроткачество)
по программе углубленной подготовки»**

Квалификация: художник-мастер, преподаватель

Форма обучение: очная

Нормативный срок обучения: 3 года и 10 месяцев

На базе основного общего образования

№ п/п	Номер группы	Период обучения	
		Начало обучения (год)	Окончание обучения (год)
1.	14г	2020 г.	2024 г.

ПРИНЯТО:
ученым советом ГОУ ВПО
«БВХК им. В.И. Постойкина»
протокол №8
от «02» марта 2020 г.

СОГЛАСОВАНО:
Директор МОУ ДО «Бендерская
детская художественная школа»
_____ М.Ю. Шарак
от «05» марта 2020 г.

г. Бендеры, 2020 г.

Лист регистрации изменений и дополнений, вносимых в основную образовательную программу среднего профессионального образования специальность: 8.54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам: художественная роспись ткани, художественное ткачество и ковроткачество), утвержденную 30.03.2018 г., составлена на основании Государственного образовательного стандарта (ГОС) по специальности среднего профессионального образования (СПО) 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам), введенного в действие Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1389.

рассмотрена на заседании кафедры:

«Декоративно-прикладного искусства, скульптуры и дизайна»

Протокол № 7 от «03» февраля 2020 г.

Заведующий кафедрой _____ Н.И. Ямпольская
подпись

рассмотрена на заседании кафедры:

«Изобразительного искусства и реставрации»

Протокол №5 от «09» января 2020 г.

Заведующий кафедрой _____ Н.Н. Аксенгор
подпись

рассмотрена на заседании кафедры:

«Общеобразовательных, гуманитарных, социально-экономических и педагогических дисциплин»

Протокол №8 от «02» марта 2020 г.

Заведующий кафедрой _____ Л.М. Соколик
подпись

Принято на заседании научно-методического совета ГОУ ВПО

«БВКХ им. В.И. Постойкина»

Протокол № 4 от «24» января 2020 г.

Председатель НМС _____ И.С. Твердохлебова
подпись

Согласовано:

Руководитель структурного подразделения

Заведующая практикой _____ О.К. Рассадникова
подпись

Лист изменений, вносимых в ОПОП
Специальность 8.54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам: художественная роспись ткани, художественное ткачество и ковроткачество)
по программе углубленной подготовки»

Раздел ОПОП	Внесенные изменения/ без изменения	Основание актуализации	ответственный
1. ОПОП (пояснительная записка)			
<p>Внесены изменения в содержание ОПОП в части нормативно-правовой документации</p> <p>1. Исключить в Разделе 1. Общие положения, Пункт 1.1. Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Приказ № 248 от 13 февраля 2014 года «Об утверждении порядка разработки и утверждения основной профессиональной образовательной программы по профессии начального профессионального образования или специальности среднего профессионального образования» с изменениями и дополнениями (приказ №886 от 26.07.2017 г.); <p>2. Дополнить Раздел 1. Общие положения, Пункт 1.1. Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Положение «О порядке разработки и утверждения основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования в ГОУ ВПО «БВХК им. В.И. Пистойкина», принято на УС, протокол № 07 от 27 января 2020 года 		Изменения нормативных-правовых актов Министерства Просвещения ПМР	Проректор по УР С.В. Гуцул
2. График учебного процесса			
Внесены изменения в части сроков проведения производственной практики по профилю специальности (исполнительская), количества учебных недель на 3 и 4 курсах		Анализ ГОС СПО по специальности 8.54.02.02 ДПИиНП и инспектирование графика учебного процесса в ходе реализации ОПОП	Проректор по УР - С.В. Гуцул
3. Учебный план (в части состава учебных дисциплин (модулей)			
<p>В части количества учебных недель, количества аудиторных часов по семестрам по следующим профильным учебным дисциплинам:</p> <p>ОД.02.03 История искусств ОГСЭ.04 Иностранный язык ОГСЭ.05 Физическая культура ОГСЭ.07 Экономика и менеджмент социо-культурной сферы; дополнительной работе по завершению программного задания:</p> <p>ДР.01 Рисунок, ДР.02 Живопись;</p> <p>количества аудиторных часов и часов внеаудиторной самостоятельной работы по семестрам по следующим общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям:</p>		В соответствии с внесенными изменениями в график учебного процесса	Проректор по УР - С.В. Гуцул

<p>ОП.01 Рисунок, ОП.02 Живопись, ОП.06 Композиция ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность (МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства), ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность (МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства), ПМ.03 Педагогическая деятельность (МДК.03.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.03.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</p>		
<p>4. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей</p>		
<p>Внесены изменения по следующим профильным учебным дисциплинам: ОД.02.03 История искусств ОГСЭ.04 Иностранный язык ОГСЭ.05 Физическая культура ОГСЭ.07 Экономика и менеджмент социо-культурной сферы; ОГСЭ.06 Официальный язык и литература (украинский) дополнительной работе по завершению программного задания: ДР.01 Рисунок, ДР.02 Живопись; количества аудиторных часов и часов внеаудиторной самостоятельной работы по семестрам по следующим общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям: ОП.01 Рисунок, ОП.02 Живопись, ОП.06 Композиция ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность (МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства), ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность (МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства), ПМ.03 Педагогическая деятельность (МДК.03.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.03.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</p>	<p>в соответствии с учебным планом</p>	<p>Протокол НМС №4 от 24.01.2020 Проректор НМР И.С. Твердохлебова</p>
<p>5. Фонд оценочных средств учебных дисциплин и профессиональных модулей</p>		
<p>Внесены изменения по следующим профильным учебным дисциплинам: ОД.02.03 История искусств ОГСЭ.04 Иностранный язык ОГСЭ.05 Физическая культура ОГСЭ.07 Экономика и менеджмент социо-культурной сферы; ОГСЭ.06 Официальный язык и литература (украинский) дополнительной работе по завершению программного задания: ДР.01 Рисунок, ДР.02 Живопись; количества аудиторных часов и часов внеаудиторной самостоятельной работы по семестрам по следующим</p>	<p>в соответствии с учебными программами</p>	<p>Протокол заседания Кафедры ДПСИД №4 от 29.03.2020 г. Ст. методист А.Н. Колобнева</p>

<p>общефессиональным дисциплинам и профессиональным модулям: ОП.01 Рисунок, ОП.02 Живопись, <i>ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность</i> (МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства), <i>ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность</i> (МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства), <i>ПМ.03 Педагогическая деятельность</i> (МДК.03.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.03.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</p>		
<p>6. Программы и фонд оценочных средств учебной и производственной практик</p>		
<p>Внесены изменения: ПП.01 Производственная практика по профилю специальности (исполнительская)</p>	<p>в соответствии с учебным планом</p>	<p>Руководитель структурного подразделения зав. практикой О.К. Рассадникова</p>